

ΤΩ ΣΑΒΒΑΤΩ ΠΡΟ ΤΗΣ ΑΠΟΚΡΕΩ

Mäsopôstna sobota

6. hlas // 2nd plag. echos

Ἀρχή μοι καί υπόστασις Am 319v, V̄i,
Ἄλγος τὼ Ἀδάμ εχρημάτισεν Am 319v, V̄i, Va 213


V Am sú stichiry uvedené ako dodatok na poslednom liste knihy a ich melodika sa vymyká štandardnej kompozičnej gramatike stichirarického 2. plag. hlasu. Ide zrejme o novšie kompozície na spôsob irmologických spevov.

Stichiry sa nenachádzajú vo väčšine prameňov – Vi, Dk, .




Významnou výnimkou je Va, kde je stichira Ἄλγος τὼ Ἀδάμ uvedená v notácii typu Chartres s evidentne odlišným nápevom a s radom ďalších stichír na podoben.

S429 475r

Αρχή μοι καί υπόστασις

+++++ Αρχή μοι καί υπόστασις τό πλαστουργόν σου  [E/E]





Am 
 Αρ-χή μοι καί υ- πό-στα- σις,
 S429 
 Α_ ΥΑ_ ΤΟΙΚ ΜΗ CO_ CΤΑ_ ΒΟ

tristem





Am 
 τό πλαστ-ουρ-γόν σου γέ- γο- νε πρό- στα- γμα,
 S429 
 ΖΗ_ ЖДН_ ΤΕΛ_ ΗΟ_ Ε ΤΒΟ_ Ε ΕΥΙ_ CΤΕ ΠΟ_ ΚΕ_ ΛΕ_ ΝΗ_ Ε



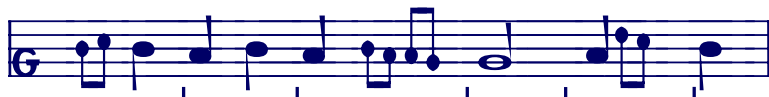
Am 
 βου-λη- θείς γάρ εξ α- ο- ρά- του τε
 S429 
 ΒΟC_ ΧΟ_ ΤΚΒ_ ΒΟ Ω_ ΤΟ ΝΕ_ ΒΗ_ ΔΗ_ ΜΑ_ ΓΟ_ ЖЕ



Am 
 καί ό- ρα- τής με ζώ- ον συμ-πή- ξαι φύ- σε- ως,
 S429 
 Η_ ΒΗ_ ΔΗ_ ΜΑ_ ΓΟ ЖΗ_ ΒΑ CO_ CΤΑ_ ΒΗ_ ΤΗ_ Ε_ CΤΕ_ CΤΒΑ tristem



Am γή- θέν μου τό σώ- μα δι- έ- πλα- σας,
 S429 Ω_ ΤΟ ΖΕ ΜΛΛ ΜΗ Τ'Κ_ ΛΟ ΣΟ_ ΖΚ_ ΔΑ



Am δέ- δω- κας δέ μοι ψυ- χήν,
 S429 ΔΑ_ ΛΟ ΖΕ ΜΗ Ε_ ΣΗ ΔΟΥ_ ΣΙΟΥ



Am τή θεί- α σου καί ζω- ο- ποι-ώ εμ- πνεύ- σει,
 S429 ΚΟ_ ΖΕ ΣΤΒΕ_ Ν'ΔΙ_ Η_ ΜΕ ΤΗ
 S429 Η_ ΖΗ_ ΒΟ_ ΤΒΟ_ ΡΑ_ ΨΗ_ ΜΟ ΒΟ_ ΔΟΥ_ ΧΗΟ_ ΒΕ_ ΠΗ_ Ε_ ΜΕ



Am δι- ό Σω-τήρ τούς δού-λους σου,
 S429 Τ'Κ_ ΜΕ ΣΠΑ_ ΣΕ ΡΑ_ Β'ΔΙ_ ΣΚΟ_ Α



Am εν χώ- ρα ζών-των, εν σκη-ναίς Δι- καί- ων α- νά-παυ-σον.
 S429 ΒΟ_ ΣΤΡΑ_ Ν'Κ_ ΖΗ_ ΒΟΥ_ ΨΗ_ Η_ ΧΟ
 S429 Η_ ΒΟ_ ΧΡΑ_ Μ'Κ_ ΧΟ ΠΡΑ_ ΒΕ_ ΔΕ_ Ν'ΔΙ_ Η_ ΧΟ ΠΟ_ ΚΟΗ.

Utireň v sobotu: Απόστιχα, Δόξα... Νεκρώσιμον Τού Δαμασκηνού Ἦχος πλ. β'

Ἄλγος τὸ Ἀδάμ εχρημάτισεν ἡ τοῦ ξύλου ἀπόγευσις.
πάλαι ἐν Ἐδέμ* ὅτε ὄφις ἰὼν ἐξηρεύξατο,
δι' αυτοῦ γάρ εἰσήλθεν ὁ θάνατος,
παγγενή κατεσθίων τὸν ἄνθρωπον.
ἀλλ' ἐλθὼν ὁ Δεσπότης καθεύλε τὸν δράκοντα,
καὶ ἀνάπαυσιν ἡμῖν ἐδωρήσατο.

Πρὸς αὐτὸν οὖν βοήσωμεν
Φείσαι Σωτήρ* καὶ οὐς προσελάβου
μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν σου ἀνάπαυσον.

Οὐάβα, γιάεζ Ξ, Δαμασκηνόκο:

Болѣзнь **ἀδάμδ** **бѣсѣтъ** **дрѣво** **вкѣшнѣиѣмъ**
дрѣво **во** **ѣдѣмѣ** **ѣгда** **смѣи** **ѣдъ** **нзблевл:**
тѣмъ **во** **внѣде** **смѣртѣ**
всерѣднѣа **снѣдѣиѣща** **человѣка**.

но **прншѣдъ** **вѣка** **ннзложн** **смѣа**,
н **οὔποκοένιѣ** **нѣмъ** **даровѣ**.

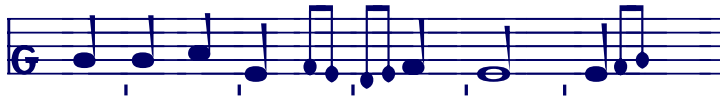
кз **немδ** **οὔβο** **возопѣиѣмъ:**
пощадн **ѣпсе**, **н** **ѣже** **прѣлѣз** **ѣнѣ**,
во **нзбрѣннѣмн** **тѣвоиѣмн** **οὔποκοѣнѣ**.

Άλγος τώ Αδάμ εχρημάτισεν

+++++ Άλγος τώ Αδάμ εχρημάτισεν η τού ξύλου απόγευσις $\lambda\gamma\tau\tau\tau$ [a/E]



Am $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$
 Άλ- γος τώ Α- δάμ ε- χρη- μά- τι- σεν
 S429 $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$
 Ο_ Λ_ Ζ_ Ν_ Ε_ Α_ Δ_ Α_ Μ_ Ο_ Υ_ Π_ Ο_ Κ_ Α_ Ζ_ Α_ Σ_ Α_



Am — $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$
 η τού ξύ-λου α- πό- γευ- σις,
 S429 $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$
 Δ_ Ρ_ Ε_ Β_ Α_ Β_ Ι_ Κ_ Ο_ Υ_ Μ_ Η_ Ε_ Ν_ Η_ Ε_ Μ_ Ε_



Am $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$
 πά- λαι εν Ε- δέμ,
 S429 $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$
 Δ_ Ρ_ Ε_ Β_ Λ_ Ε_ Β_ Ο_ Ε_ Δ_ Ε_ Μ_ Ε_



Am $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$
 ό- τε ό- φις τ- όν εξ- η- ρεύ- ξα- το,
 S429 $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$ $\hat{=}$
 Ε_ Γ_ Δ_ Α_ Ζ_ Μ_ Η_ Ι_ Α_ Α_ Δ_ Ο_ Η_ Ζ_ Β_ Λ_ Ε_ Β_ Α_

