

# Stichiry 8. hlasu BR

*Stikhera of the 8th echos BR*

**Bolharskij rospev (BR) – RI, PP**

**a. Malý nápev RI**

**b. Haličský nápev**

**c. Prostopenie**

Kekragarion, stichira

Litijná stichira 6.12. (Doľnickij, Polotňuk)

–

**a. Small chant – RI**

**b. Galician chant**

**c. Prostopenie**

Kekragarion, stikheron

Stikheron on Litia 6.12. (Doľnickij, Polotňuk)

–

## Stupnica // The musical scale

Byz. stupnica *nana*

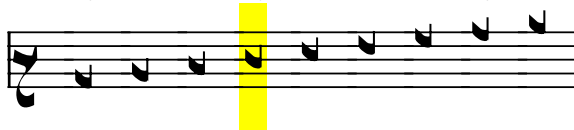
// *Byzantine scale nana*

Kyjevská notácia

// *Kievan notation*

G a b/h **c** d e f g a

fa|do re mi fa|do re mi fa fa|do re







БѢ МН ГЛА МО АН ПЫМО Е А

|c



БѢ МН ГЛА СХ МО АЕ НІ А МО Е ГШ

-e



Ѣ ГДА БО РО ВХ КРЕ БѢ ОУ СЛЫШН М А ГО ПО ДН.

|c + Z



БНЕ ГДА БО РБА ПН МН КРЕ БѢ ОУ СЛЫШН М А ГО ПО ДН.

|c + Z



ДА С А ІС ПРА БН МО АН ПБА МО А

-e



ІА КО КА ДН АО ПРѢ ПО БО ГО

|c



БО ДѢ А НІ Е РХ КХ МО Е ГО ЖЕ ПБА БЕ ЧЕР НА А

|h + |c



ОУ СЛЫШН М А ГО ПО ДН.

Z

Stichira – J289/L1816/ Vorobkevič



/-

Г<sup>о</sup> спо\_ди ш\_ ѡ\_ жн\_ε на\_ δι\_ ѡ\_ βο\_ ла



-e

κ<sup>ε</sup>ϛε\_ π<sup>ο</sup>βο\_ δ<sup>α</sup> ε\_ ση\_ на\_ м<sup>з</sup>



\c

π<sup>ρ</sup>ε\_ πε\_ ψ<sup>ε</sup> βο\_ η\_ π<sup>ρ</sup>α\_ σε\_ σα\_.



-e

ηε\_ μο\_ γ<sup>ι</sup> βο\_ ρ<sup>η</sup> ρ<sup>α</sup> π<sup>η</sup> на\_ ση\_ λ<sup>ξ</sup> ε\_ го\_ ...

L1816



stich

ГО СПО БО ЦА РИ СА БЛА ПО ПХ УБ АЕ ЯЕ СА.

L1816



-e

ВОЗ- ШЕЛЗ Е- И НА КРЪТЪ ИИ- ЕЕ

Vorob



-e

ВОЗ- ШЕЛЗ Е- И НА КРЪТЪ ИИ- ЕЕ

L1816



\c

ИННЗ-ШЕ-ДЫЙ Е- НБ- ЕЕ:

Vorob



\c

ИННЗ-ШЕ-ДЫЙ Е- НБ- ЕЕ:

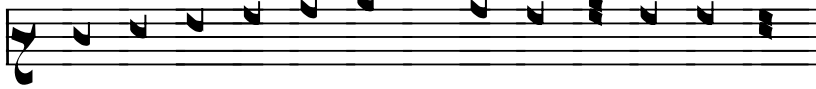
L1816



\h

ПРИ-ШЕЛЗ Е- И НА СМЕРТЬ ЖИ- ВО- ТЬ БЕЗ-СМЕР-ТНЫЙ,

Vorob



\h

ПРИ-ШЕЛЗ Е- И НА СМЕРТЬ ЖИ- ВО- ТЬ БЕЗ-СМЕР-ТНЫЙ,

L1816



Vorob

-e

КЪ СЪЦЫМЪ ВО ТЪМЪ СВЪТЪ ИС- ТИН- НЫЙ:

L1816  |c

КЪ ПЛД-ШЫМ<sup>х</sup> ВРЪХЪ ВОС- КРЪ- НІ- Е,

Vorob  |c

КЪ ПЛД-ШЫМ<sup>х</sup> ВРЪХЪ ВОС- КРЪ- НІ- Е,

L1816  Z

ПРО- ВЪБ- ЦІЕ- НІ- Е, НЪ СЪ- СЕ НАШЪ, СЛА- ВА ЧЕ- БЪ.

Vorob  Z

ПРО- ВЪБ- ЦІЕ- НІ- Е, НЪ СЪ- СЕ НАШЪ, СЛА- ВА ЧЕ- БЪ.

extens.  
L1816 

МО- АН СПА- СПИ- СЪ ВСКЪ<sup>ω</sup> НА<sup>ω</sup> .

Haličský nápev // Galician chant

6.12. Litia // **ΓΑΛΙΑ, ΓΑΛΙΣΣ Ξ:**

Doľnickij 

На хва-лѣ по-тѣкаѣ ѿ-сѣ гдѣню, нї-кѡ-ла-ε,

Polotňuk 

На хва-лѣ по-тѣкаѣ ѿ-сѣ гдѣню, нї-кѡ-ла-ε,

Doľnickij 

во врэ-мен-нѣй жи-зни,

Polotňuk 

во врэ-мен-нѣй сѣй жи-зни,

Doľnickij 

и тоу-тѡ про-сла-ви на н-бѣ нѣй

Polotňuk 

и тоу-тѡ про-сла-ви на н-бѣ нѣй



Doŕnickij

и́ и́ стннннѣй жи́ зни.

Polotňuk

и́ и́ стннннѣй жи́ зни.

Doŕnickij

тѣм же дерз-но-вѣ-нї-е ста-жа-выи к<sup>ъ</sup> не-мѹ,

Polotňuk

тѣм же дерз-но-вѣ-нї-е ста-жа-выи к<sup>ъ</sup> не-мѹ,

Doŕnickij

мо-лї-епа-стї-еа дѹ-шамъ на-шнмъ.

Polotňuk

мо-лї-епа-стї-еа дѹ-шамъ на-шнмъ.