

Automelon

Ὅν περ πάλαι Μωϋσῆς

ἘΓΌЖЕ ΔΡΈΒΛЕ ΜΩΥΨΈῤ

8. hlas // plag. 4th echos

Byzantské nápevy // Byzantine tradition

0. (automelon) Ὅν περ πάλαι Μωϋσῆς (14.9.)

Am 16v (17), Dk 15r (033), Ott 254r (051), Trin 21r (021-2),
G355 35r (36-7), G260 15r (18-9), G261 13v (16-7), G262 2v (4-5), G265 11r (11-2), G270 13v (15-6),

Vi 15r (29-30), Sn1214 12v (014), Sn1217 17r (017-18), Sn1219 –, G356 –

1. (prosomoion) Ἱερωσύνης νομικῆς, ενδεδυμένος (5.9.)

Am 6r (6-7), Dk 5v (014), Ott12v (028), Trin 7v (008),
G355 16r (17), G260 5v (007), G261 5v (008), G262 –, G265–, G270 5r (006),

Vi 5v (10), Sn1214 5r (006), Sn1217 6r (008), Sn1219 –, Sa 610 5v (005) =Sn1217, G356 –

Text

14.9. Εἰς τόν Στίχον, Δόξα... Καί νύν... Ἦχος πλ. δ' Ἰωάννου Μοναχοῦ

5.9. Εἰς τό, Κύριε ἐκέκραξα – Δόξα... Ἦχος πλ. δ', Ἰωάννου Μοναχοῦ //
Γάλα, γάλαξ ἢ. Γαμογάλαξ. Ἰωάννη μονάχη:

Ὁν περ πάλαι Μωϋσῆς, γG 7
προτυπώσας ἐν εαυτῷ, α3 8
τόν Αμαλήκ καταβαλῶν^a ετροπώσατο. γG3

//

καί Δαυῖδ ὁ μελωδός, γG 7
υποπόδιόν σοι βοῶν, α3 8
προσκυνεῖσθαι^{dG} διετάξατο. G3

τίμιον Σταυρόν σου Χριστέ ὁ Θεός G3
σήμερον* αμαρτωλοῖ* προσκυνούντες G2
χείλεσιν αναξίσις, G2
σέ τόν καταξιώσαντα παγήναι ἐν αὐτῷ, G-c
ανυμνούντες βοῶμέν σοι, c3
Κύριε c3
σύν τῷ Λησῆ τῆς βασιλείας σου G2
αξίωσον ἡμᾶς. G3

Ἰερωσύνης νομικῆς, G
ἐνδεδυμένος ὄντως στολήν, α3
κατά τήν τάξιν Ααρών^a ελειτούργησας. γG3

καί παρεστῶς ἐν τῷ ναῷ, G
αγγελικὴν μορφήν εμφανώς, α3
εθεάσω παμμακάριστε. G3

διό σου τήν μετάστασιν ἅπαντες, G3

~~μέλποντες~~
σήμερον χρεωστικῶς Ζαχαρί-α, G2
ἄσμασιν ευφημούμεν, G2
σέ τόν μετά τό γήρας ἐκβλαστήσαντα, h/c3
Ἰωάννην τόν ἐνδοξον, c3
Πρέσβευε c3
υπέρ ἡμῶν, τόν ελεήμονα
Θεόν σωθῆναι ἡμᾶς. G3

Ἐγόγε δρέβλε μωϋσῆ
προωεραζοβάλζ εοβόου,
ἀμάλῆκα νηζλοζήκβζ ποβῆδῆ.

ἠ δῆδζ πῆενοπῆεεεζ,
ποδνόζῆου τβοεμδ, βοπίλ,
κλίηατῆεα ποβελεβλίσε:

χερτηνόμδ κῆτδ τβοεμδ, χῆτῆ εῆε,
ἀνέεβ γρῆσηῆν κλίηαεεα,
οὔρετῆάμη νεδορτόῆημη,
τᾶ ἠζεβόνησαγο πρηγβοζδήτῆεα ἠα ἠέμζ,
βοεπῆεβλίωε μόλημεα:
γᾶη, εζ μζβεῶῆηηκομζ εῆτῆεῖα τβοεγῶ
εποδόβῆ ἠᾶεζ.

Ἐβαψῆεεεεεα ζακόνηαγω
ῶδῆεαηζ ἠετῆηηηω ὀδέζδεο,
πο χῆηδ ἀμῶνοβδ ελδζῆαζ εῆε,

ἠ πρεδρτοᾶ εζ χράμηε,
ἄγγλῆεκῆῆ ζράκκζ ἔβεε βῆδῆεαζ εῆε, πρεβῆζένηε.

τῆεμζ τβοῶ πρεετλεβλέηε εεῆ

ποῶεμζ δόλζῆηω, ζαχάρῆε,
πῆεηῆμη βοεχβαλλέμζ
τᾶ, πο ετᾶροετῆ ἠζραετῆεεα,
ἰωάννη ελίβηαγο,

μολῆ
ζα ἠβῆ μῆλοετῆεαγο
εῆα, επαετῆεα ἠᾶμζ.



Am,Dk



G260



G355



Vi



Sn1217

0. τόν Α- μα-λήκ κα- τα- βα-λών ε- τρο-πό- σα- το,*



Am,Dk



Ott



Vi



Sn1214



Sn1217

1. κα- τά τήν τά- ξιν Α- α- ρών* ε- λει- τούρ- γη- σας,*

G262

Am

Dk

Ott

Vi

Sn1214

0. καί Δα- υῖδ ο μελ-ω- δός* υ- πο- πό- δι- όν σοι β- οών*

Am

G261

Dk

Ott

Trin

Vi

Sn1214

1. καί παρ-ε-στός εν τώ να- ώ* αγ- γε- λι- κήν μορ-φήν εμ- φα- νώς*

Sn1217



G261



Ott



G265



Am



Dk



Vi



Sn1214



0. προσ- κυ- νεί-σθαι δι- ε- τά- ξα- το*



Am,Dk



Vi



1. ε- θε- ά- σω παμ-μα- κά- ρι- στε,

Sn1214/17



Am	2	3	—	—	4	>	>	5	>	>
Dk	2	3	—	—	4	>	>	5	>	>
Trin	2	3	—	—	4	x	—	5	>	>
Vi	2	3	—	—	4	>	>	5	>	>
Sn1214	2	3	—	—	4	>	>	5	>	>
0.	τί- μι- ον Σταυ-ρόν σου Χρι-στέ ο Θε-ός,*									



Am	—	2	3	—	—	4	>	>	5	>
Trin	—	2	3	—	—	4	>	5	>	>
Vi	1	2	3	—	—	4	>	>	5	>
1.	δι-ό σου τήν με-τά-στα-σιν ά-παν-τες,*									

Sn1214/17



Am/0,1 ✓ ̣̣̣ >u>



G262/0 / > >



G260/0 / > /

Dk/0,1 / > /

Trin/0 / > /

Vi/0 / // (

Vi/1 / // (

Sn1214/0,1 / // (

0. Κύ- ρι- ε

1. Πρέσ- βε- υε

G261/0,1, G355/1

