

Κύριε ει καί κριτηρίω παρέστης

Гди, аще ѿ едѣлици предстѣи єси

8. hlas // plag. 4th echos

Αίνοι, Ηχος πλ. δ' // На хвалітеχз єтїхїры воєкрїны, глїєз ѿ:

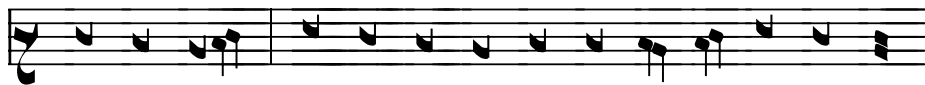
Úprava na spev (ruténsky spôsob)
// Score for singing (Ruthenian style)

RI

J002 236r, J046 268v, J480 47r, J289 8v, J429 9v, J673 65r, I229 273r

Prepis // Transcription

0



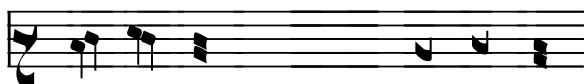
Го- по- дн, љ ще њ ед- дн- лн- циѡ пред- ста- љ љ- єн



ѡ пї- ла- та ед- дн- мьѡ,



но не ѡ- ста- пнѡ љ- єн ѡ прѡ- то- ла



со ѡ- цѣмъ еѡ- да:



ѡ во- свѣ- ѡ љ љ- мѣр- твѡмъ,



мѣръ во- во- днѡ љ- єн



ѡ ра- ко- ты љж- да- гѡ,



ѡ- ко љѣдръ ѡ че- ло- вѣ- ко- лю- бѣмъ.

2



Γόε_ πο_ δη, ἄ_ ψε ἦ ἄ_ κω μέρ_τβα βο γρό_ βῆ



ἰ_ ὄ_ ἀέ_ ἦ πο_ λο_ κή_ ψα:



νο ἄ_ κω ца_ ρὰ_ εἰά_ ψα



βό_ η_ ηη τὰ_ στρε_ζά_ χῶ,



ἦ ἄ_ κω κη_ βο_ τὰ_ εο_ κρό_ βη_ ψε,



πε_ χά_ τῆ_ ἰο_ πε_ χά_ τὰ_ ψα:



но βοε_κῶλз ε̇_ εη, ἦ πό_ ἀλλ' ε̇_ εη



не_ тлѣ_ нї_ ε_ ἀδ_ шάμз_ нά_ шымз.



Γόε- πο- δι, Ὁ- ρθ- ρή- ε να δι- ά- βο- λα



κρητῶν τῶν ἄλλων ἐν ἡμῖν:



τρε- πέ- ψετ^α βο ἡ τρε- σέτ- σα, νε τρε- πα



βη- ρά- τη να ἐν- δὲ- γώ:



ἃ- κω μερ- τῶν βο- σταβ- λά- ετῶν,



ἡ μερτῶν οὐ- πρα- ζ- ανῶν.



ε- γὼ ρά- δι πο- κλ- ηῶ- εν- σα



πο- γε- βέ- η- ο- τῶ- εν- μερτῶν βο- στα- η- ο- ο.