

KYPIAKH Ἦχος πλ. β'

6. hlas // 2nd plag. echos

Anastasima

Anatolika

Alfabetika

Úprava na spev (rut. spôsob) // Scores for singing (Ruth. style)

S408 144v, S444 68r, S410 101v, 411 421r (0431), S412 49r, S413 264r, S414 193v,
S425 86v, S429 268v, S430 346, S431 095v, S432 102v, S433 439v
POk (Pomorský Oktoich) 153r

Anastasima 1

Εἰς τό, Κύριε ἐκέκραξα // Въззвѣтъ на велицѣи вечерни, на Гди въззвѣхъ

Νίκην ἔχων Χριστέ (0) – automelon // Побѣдѣ имѣа хртѣ



Ἰο_ βτ_ δλ_ ἡ_ μτ_ Δ_ χρι_ σπε



ἰο_ κε_ на_ λ_ да_ на_ κρε_ βο_ ше_ ε_ си



да_ во_ πμτ_ смѣ_ πη_ ст_ ΔΔ_ цы_ Δ



βο_ κρε_ си_ ши_ σο_ βο_ го_ ἡ_ κε_ в_ μερ_ бы_ ско_ βο



ἡс_ πο_ γα_ Δ_ жи_ βο_ ѿ_ ско_ ε_ гω_ ст_ ма



все_ сн_ не_ спа_ се_ по_ ми_ λλ_ насъ.

Σήμερον ο Χριστός (1) – prosomoion // **Δ**НѢСЬ **Χ**ΡΙΤΟΣ



ΔΗΕ̂ ΧΡΙ̂ ΣΠΟ̂



С ΜΕΡ̂ ΠΟ_ ΠΡΑ̂ ΙΑ_ ΚΟ_ ΚΕ_ ΡΕ_ ΥΕ_ ΒΟΣ_ ΚΡΕ_ СΕ.



Η̂ ΡΑ̂ ΔΟ_ ΒΑ_ ΗΙ_ Ε_ ΜΙ_ ΡΟ_ ΒΗ_ ΔΑ_ ΡΟ_ ΒΑ



ΔΑ_ ΒСН_ ВЪЛ_ ΒΑ_ ΓΟ_ ЦЕ_ ΠΙ̂С_ ΠΑ_ ΚΩ_ ΡΙ̂Φ̂



ΗΣ_ ΠΟ_ ΥΗΗ_ ΥΕ_ ΚΗ_ ΖΗΗ_ ΗΕ_ ΠΩΗ_ ΤΙΧ_ ΠΗΛ̂ СЪВ̂Т_ ΜΕ



ВСЕ_ СΗ̂ ΗΕ_ СΠΑ_ СΕ_ ΠΟ_ ΜΗ_ Λ̂Χ̂ ΗΑΣ̂.

Σέ Κύριε τόν όντα εν πάση // Тεбѣ гдѣ ѡцагъ по вѣи́ пвѣри



Тѣ бѣ го_ спо_ дѣ сѣ_ ца_ гъ по вѣ" пѣа_ ри



гдѣ_ шнѣ_ и ка_ му бѣ_ жи́



на не_ бѣ_ си са́ жи_ бѣ_ ши



во ѡ_ дѣ по_ прѡ́ ѣ_ си смеѡ́



во гдѣ_ бн_ ны́ му_ скѣ_ ѡ па_ му рѣ_ ка пѣо_ ѡ бла_ ды_ ко



к' те_ бѣ при_ бѣ_ га_ ѣ те_ бѣ при_ па́ да_ го_ циѣ мо_ ли́ са



вос_ кре_ сы́ и меѡ́_ бы́ по_ ми_ лѣ́ нас.

Anatolika 1

Ύμνοι στ΄ἱερὰ ἀνατῳλίεβν, γλίεζ τῳίβε.

Ἐν τῳ Σταυρῳ σου Χριστέ // **К**р̣т̣о́мз т̣во́иμз χ̣ρ̣ι̣τ̣ῆ

Κρ̣ε̣ σ̣πο̣ π̣ω̣ ἡ̣ χ̣ρ̣ι̣ σ̣πε̣ χ̣βα̣ λ̣η̣ σα̣

ἡ̣ βο̣σ̣ κ̣ρε̣ σε̣ ἡ̣ ἑ̣ π̣ω̣ ε̣ πο̣ ε̣ ἡ̣ σα̣ β̣η̣

π̣υ̣ βο̣ ε̣ σ̣ι̣ βο̣γ̣з̣ на̣ш̣з̣

ρ̣α̣з̣ β̣ε̣ π̣ε̣ β̣ε̣ ἡ̣ να̣ γ̣ω̣ η̣ε̣ β̣ε̣ μ̣υ̣

Διά παντός ευλογούντες // **В**и̣н̣ѡ̣ в̣л̣го̣сло̣в̣ѡ̣и̣це̣

В̣и̣н̣ѡ̣ η̣χ̣ β̣λα̣ γ̣ο̣ σα̣ βα̣ ψ̣ε̣

γ̣ό̣ σ̣πο̣ δ̣α̣ πο̣ ε̣ βο̣ κ̣ρε̣ σε̣ ἡ̣ ἑ̣ γ̣ω̣

κ̣ρε̣ βο̣ π̣ρε̣ πε̣ρ̣ π̣ε̣ σ̣με̣ π̣ι̣ το̣ σ̣με̣ρ̣ πο̣ γ̣χ̣ β̣η̣

Δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε // **Г**ЛА́ВА СІЛѢ ТВОЇ́ ГДІ



ГЛА_ ВА_ СИ_ ΛΕ_ ΠΒΟ_Ε''_ ΓΟ_ СПО_ ДИ



ІА_ КИ_ ОΥ_ ΠΡΑΞ_ Η̂ Η̂_ Ε_ СИ_ ДЕР_ ЖА_ ВХ_ І_ ΜΧ_ ЦА_ ΓΩ_ СМЕР_ ΠИ



ЎБ_ НО_ В̂ Η̂_ Ε_ СИ_ НАСЪ_ КРЄ_ СПО_ ПВО_ И



ДА_ РХ_ А_ НА_ ЖИ_ ВО_ І_ НЄ_ ПΛΕ_ Η̂_ Ε.

Ἡ ταφή σου Κύριε // Πορρεβένιε τ'βοὲ γ'ἄη



Ὡ_ γρε_ βε_ ἡ_ ε_ πβο_ε_ го_ спо_ δι



ὄυ_ ζυ_ ἄ_ δυ_ бы_ со_ κφх_ шн_ ше_ ε_ ρα_ πε_ ζα



ε_ ρε_ η_ μερ_ бы_ βο_ κρε_ σε_ η_ ε



μι_ προ_ σβτ_ πι_ го_ спо_ δι_ сла_ βα_ πε_ βτ_.

Alfabetika

Απόστικα Ήχος πλ. β' // На ιη̣χόβнѣ ιη̣χѣры. Γλῶσσ. Ὡ:

Πύλας συντρίψας χαλκάς // Вратѣ кокрѣшнѣх мѣднѣх



ΒΡΑ_ ΠΑ_ ΣΟ_ ΚΡΑ_ ΣΗ̣ ΜΕ̣_ ΝΑ_ Δ,



ἦ_ ΒΕ_ ΡΕ_ Η_ ἄ_ ΔΥ_ ΒΥ_ ΣΟ_ ΠΡΥ̣



ἸΑ_ ΚΩ_ ΒΟΓ̣ ΒΣΕ_ ΣΗ_ ΛΕ̣



ῬΟ̣ ΤΕ_ ΛΟ_ ΒΓ̣ ΤΕ_ ΣΚΙ̣ ΠΑ_ ΣΙ̣ ΒΟ̣ ΚΡΕ_ ΣΗ̣ ἔ_ ΣΗ



ΣΕ_ ΓΩ_ ΡΑ_ ΔΗ̣ ἦ_ ΜΥ_ ΣΟ_ ΓΛΑ_ ΗΩ_ ΒΟ_ ΠΙ̣ Ἔ̣



ΒΟΣ_ ΚΡΕ_ ΣΥ̣ ἦ̣ ΜΕ̣ ΤΒΥ̣ ΓΟ_ ΣΠΟ_ ΔΗ_ ΣΛΑ_ ΒΑ_ ΠΕ_ ΒΓ̣.

Ρεύσεως ημάς τής πάλαι // Τη κήηδ ηάεε δρέβηηαγω



Τάκ ηί Δ ηά δρε ηδ γω χρι σπο



η πρα βη πι χο πα ηα κρε σπκ προηγω φα ε σα



η βο γρο βκ πο λα γα ε σα.



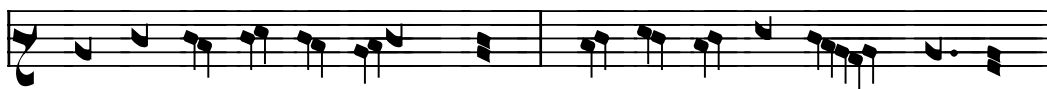
ε γο κε μν ρο ηω ση ρι κε ηι



σο σαε ρα μη ηε κα χχ πα γχ ρι γλα γο λα χχ



ου βι ηα σπα σε βκχ



κα κω η βο λη ε ση βο γρο βκ βσε λη πι σα



βσε λη βι σα κε χο πα



κα κω ου κρα δε βι ε ση; κα κω προ λο ηη σα ε ση



КО_ Э ЖЕ МЪ_ СПО ПВО_ Э ЖИ_ ВО_ НО_ НО_ Э СО_ КРЫ ПЪ_ ЛО



НО БЛА_ ДЫ_ КО



ІА_ КШ У_ БЪ_ ЦА_ СЪ Э_ СИ НА ІА_ ВИ_ СЪ



И ОУ_ ПО_ АИ У_ НА РЫ_ ДА_ НИ_ Э



САЭ



ПАА_ ЧХ ЦЫ_ СЪ ЖЕ И АГ_ ГЕ К' НИ_ ВО_ РО_ ПИ



У ПАА_ ЧА ПРЭ_ СПА_ ШЪ А_ ПО_ СПО_ МУ РЦЫ_ ПЕ



ІА_ КШ ВОС_ КРЕ_ СЕ ГО_ СПО



МІ_ РО_ ВИ_ ДА_ РЪ_ А У_ ЧИ_ ЦЕ_ НИ_ Э И_ ВЕ_ ЛІ_ ГО_ МИ_ ЛО.

Σταυρωθείς ως ηβουλήθης // ΡΑΠΗΝΪΪΑ ΙΑΚΩ ΒΟΡΧΟΤΪΛΖ ΕΪΗ



ΡΑ ΠΗΪ ΣΑ ΙΑ ΚΩ ΒΟ ΧΟ ΠΙΪ Ε ΣΗ ΧΡΙ ΣΠΕ



Η ΣΜΕΡ ΠΟ ΓΡΕ ΒΕ ΗΪ Ε ΠΚΟ Η ΠΑΪ ΗΗ ΒΪ



ΠΩΗ ΔΗΕ ΒΕ ΒΟ ΚΡΕΣ Ε ΣΗ ΙΑ ΚΩ ΒΟΓΪ ΣΑ ΒΟ ΙΟ



ΜΗ ΡΟ ΒΗ ΔΑ ΡΑ Α ΒΕ ΚΟ ΗΕ ΥΗΧ ΙΟ ΚΗΖ

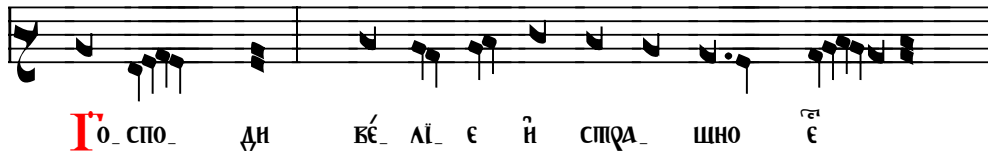


Η ΒΕ ΛΗ ΙΟ ΜΗ ΛΟ

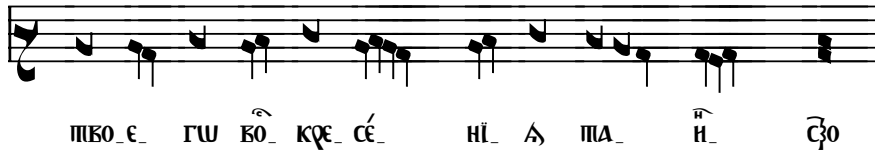
Anatolika 2

Αίνοι Ήχος πλ. β' // На хвалітехъ стїхїры воскресны, гласъ 5: Нны стїхїры алатwліевы.

Κύριε μέγα και φοβερόν // Гдн, вѣліе ѡ стрáшно ѿсть



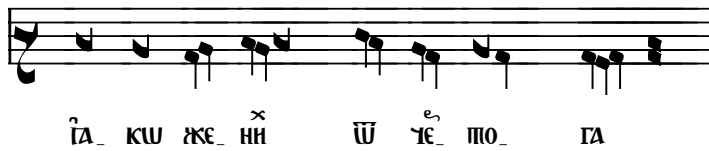
Го_ спо_ дн вѣ_ лі_ є ѡ_ стрá_ шно ѿ_ сть



шво_ є_ гш во_ кре_ сѣ_ нї_ ѿ_ па_ н_ ѿ_ го



па_ кв_ бо_ про_ н_ ше_ ѿ_ сн_ ѿ_ гро_ ба



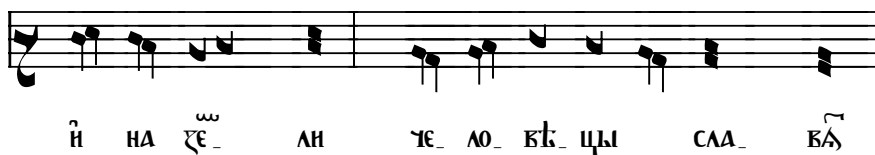
га_ кв_ же_ нн_ ѿ_ че_ по_ га



сме_ ті_ го_ смеѿ_ ра_ рх_ шн_ вн_ да_ ѿ_ да_ ма_ сво_ бо_ дн_ шн




шѿ_ же_ на_ не_ бѣ_ стѣ_ ѿ_ ге_ ли_ ли_ ко_ ѿ_ го



ѡ_ на_ ре_ ли_ че_ ло_ вѣ_ цы_ сла_ вѣ



ѿ_ же_ на_ на_ бн_ ше_ є



бла_ го_ х_ про_ бѣ_ є_ шво_ є_ че_ ло_ вѣ_ ко_ аго_ бѣс.

Ω παράνομοι, Ιουδαίοι // Ω прѣбѣззаконнїи іудѣе



Ω



πρѣ βε̇ ζα̇ κο̇ η̇ι̇ η̇ ι̇ δ̇ δε̇ ε̇ γα̇ δ̇ σ̇χ̇ πε̇ γα̇ πη̇



η̇ ρε̇ βρε̇ ηη̇ цы̇ γα̇ же̇ δα̇ σπε̇ βο̇ η̇ η̇ω̇



ηε̇ ου̇ κρα̇ δε̇ νο̇ βγ̇ σο̇ κρο̇ βη̇ ψε̇



νο̇ βο̇ κρε̇ σε̇



γα̇ κω̇ ση̇ λε̇ σα̇ μη̇ же̇ πο̇ ρα̇ μη̇ σπε̇ σα̇



ω̇ κε̇ ρ̇η̇ σ̇ι̇ η̇ σα̇ χ̇ρ̇ι̇ στα̇ γο̇ σπο̇ δα̇ σα̇ βγ̇ι̇



πο̇ σπ̇ρα̇ δα̇ σα̇ η̇ πο̇ γρε̇ βε̇ ηα̇ η̇ βο̇ κρε̇ σα̇ η̇ με̇ ρ̇η̇ι̇

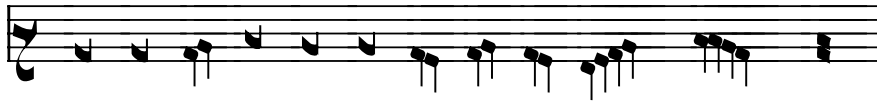


πο̇ μ̇χ̇ πο̇ κλο̇ ηη̇ σα̇

Σφραγισθέντος τού μνήματος // Запечатанъ гробъ



За_πε_γα_πα_ηχ_γρο_βχ



κα_κω_ω_κρα_δε_ηη_бы_спе_ι_χ_δε_ε



ѿ_ρα_κы_πε_спа_ѣ_ше_η_зна_με_ηι_α_πο_λο_κше



δβε_ρε_ζα_κατο_τε_ηы_προ_δε_ца



η_λη_γα_κω_μερ_ѿ_βα_πε_спа_βη_πε



η_λη_γα_κω_βο_γχ_πο_κλο_ηη_πε_с



с_на_μη_πο_το_ψε_сла_ба_го_спо_дн



κρε_спх_пво_ε_μχ_η_βο_κρε_се_ηι_го_пво_ε_μχ.

Τό ζωοδόχον σου μνήμα // ЖИВОПРІАЧНАГВ ТЪВОЕГВ ГРѠБА



ЖИ_ ΒΟ_ ΠΡΙ_ Δ_ ΝΑ_ ΓΩ_ ΠΒΟ_ Ε_ ΓΩ_ ΓΡΟ_ ΒΑ



ΜΥ_ ΡΟ_ ΝΟ_ ΣΗ_ ЦЫ_ ЖЕ_ НЫ



ΡΥ_ ΔΑ_ ΓΟ_ ЦΙΑ_ ΔΟ_ ЦΗ_ ΓΟ_ ША_ ΓΟ_ СПО_ ΔΗ



Η_ ΜΥ_ ΡΑ_ ΝΟ_ СΑ_ ЦΙΑ_ ΠΤ_ ΛΟ_ ΠΒΟ_ Ε_ ΠΡΕ_ ЧН_ СПО_ Ε



ΠΟ_ ΜΑ_ ΖΑ_ ΠΗ_ ΗС_ ΚΑ_ Χ



Ω_ ΒΡΚ_ ΠΟ_ ША_ ЖЕ



СВК_ ΠΟ_ НО_ НА_ АГ_ ΓΕ_ ΛΑ_ НА_ ΚΑ_ ΜΕ_ НН_ СК_ ΔΑ_ ЦΙΑ



Η_ Κ' ΗН_ ВК_ ЦΙΑ_ ΓΟ_ ЦΙΑ_ Η_ ΓΛΑ_ ΓΟ_ ΛΓΟ_ ЦΙΑ



ΥΠΟ_ СΑΕ_ ΖΗ_ ΠΕ



и́зъ ѿѣ́и по́иша́ го́ми́роуи жи́



чпо́и́ще ꙗ́коу ме́ѡа бо́гоу бѣ́



бѣ́ сме́ѡа го́



ме́кша́ же ꙗ́че бо́у бѣ́спити́ по́губи́че́ни́и ѡ́



сла́ва́ го́у бѣ́ко́у се́ни́и



все́ми́роу е́ѡа́доу ба́ни́и



и́ же́и на́спа́се́ про́свѣ́ѡи́и ѡ́



ѡ́и́ще́ни́и бѣ́ли́гоу ми́ѡа́.